

Boarischer

Der Boarische gehört zu den klassischen Paar-Rundtänzen in Bayern und Österreich. Er hat sehr viele verschiedene Ausführungsformen und ist unter anderem auch unter den Namen „Bairisch“ oder „Bayrisch Polka“ bekannt. Der Boarische passt gut zu geradtaktigen Melodien (2/4- oder 4/4-Takt) im gemäßigeren Tempo (Boarischer/Bayrisch Polka, Rheinländer, Schottisch oder ähnliches).

Ausgangsstellung

Beliebig viele Tänzer*innen auf der Tanzfläche in Reihen mit ausreichend Platz zu den Tanznachbar*innen in der eigenen sowie zur vorderen und hinteren Reihe. Alle blicken in die gleiche Richtung.

Schrittfolge

Teil 1

„Spitze“, „Hacke“ und stampfen

- **Zählzeit 1:** Mit der rechten Fußspitze („Spitze“) neben den linken Fuß tupfen (das rechte Knie leicht nach innen drehen).
- **Zählzeit 2:** Mit der rechten Ferse („Hacke“) neben den linken Fuß tupfen (das rechte Knie leicht nach außen drehen).
- **Zählzeit 3:** Mit dem rechten Fuß einen kleinen Schritt vorwärts und dazu stampfen.
- **Zählzeit 4:** Pause.
- **Zählzeit 5:** Mit der linken Spitze neben den rechten Fuß tupfen (das linke Knie leicht nach innen drehen).
- **Zählzeit 6:** Mit der linken Hacke neben den rechten Fuß tupfen (das linke Knie leicht nach außen drehen).
- **Zählzeit 7:** Mit dem linken Fuß einen kleinen Schritt vorwärts und dazu stampfen.
- **Zählzeit 8:** Pause.

Wiederholung von Teil 1.

Teil 1 Variante

Hände klatschen, Schenkel schlagen und stampfen

- **Zählzeit 1:** In die Hände klatschen.
- **Zählzeit 2:** Mit den Händen auf die Oberschenkel schlagen (linke Hand auf linken Schenkel, rechte Hand auf rechten Schenkel).
- **Zählzeit 3:** Mit dem rechten Fuß einen kleinen Schritt vorwärts und dazu stampfen.
- **Zählzeit 4:** Pause.
- **Zählzeit 5-6:** Vergleiche Zählzeit 1-2.
- **Zählzeit 7:** Mit dem linken Fuß einen kleinen Schritt vorwärts und dazu stampfen.
- **Zählzeit 8:** Pause.

Tipp: In Zählzeit 1-2 das rechte Bein anheben (Standbein links), damit in Zählzeit 3 kräftig gestampft werden kann. In Zählzeit 5-6 das linke Bein anheben (Standbein rechts), damit in Zählzeit 7 kräftig gestampft werden kann.

Wiederholung von Teil 1 Variante.

Teil 2a

Seitschritte (Wechselschritte) nach rechts und links

- **Zählzeit 1:** Mit dem rechten Fuß einen Seitschritt nach rechts.
- **Zählzeit 2:** Den linken Fuß neben den rechten Fuß setzen. Optional den linken Fuß hinter den rechten Fuß kreuzen.
- **Zählzeit 3:** Mit dem rechten Fuß noch einmal einen Seitschritt nach rechts.
- **Zählzeit 4:** Den linken Fuß leicht anheben.
- **Zählzeit 5:** Mit dem linken Fuß einen Seitschritt nach links.
- **Zählzeit 6:** Den rechten Fuß neben den linken Fuß setzen. Optional den rechten Fuß hinter den linken Fuß kreuzen.
- **Zählzeit 7:** Mit dem linken Fuß noch einmal einen Seitschritt nach links.
- **Zählzeit 8:** Den rechten Fuß leicht anheben.



Teil 2b

Dreivierteldrehung rechts herum

- **Zählzeit 1-2:** Mit dem rechten Fuß eine Vierteldrehung nach rechts (gegen Uhrzeigersinn) drehen.
- **Zählzeit 3-4:** Mit dem linken Fuß eine Vierteldrehung rechts herum weiterdrehen.
- **Zählzeit 5-6:** Mit dem rechten Fuß noch einmal eine Vierteldrehung nach rechts weiterdrehen.
- **Zählzeit 7-8:** Den linken Fuß neben den rechten Fuß setzen.

Es geht mit neuer Blickrichtung (Dreivierteldrehung nach rechts zur Ausgangsstellung) von vorne los.

(erstellt von Magnus Kaindl, April 2022)