

Stampfer

Die Schritte für diesen Line Dance basieren auf einer Mischung von Schritten des „Canadian Stomp“ und des Boarischen. Der Stampfer passt gut zu geradtaktigen Melodien (2/4- oder 4/4-Takt) im gemäßigeren Tempo (Boarischer/Bayrisch Polka, Schottisch oder ähnliches).

Ausgangsstellung

Beliebig viele Tänzer*innen auf der Tanzfläche in Reihen mit ausreichend Platz zu den Tanznachbar*innen in der eigenen sowie zur vorderen und hinteren Reihe. Alle blicken in die gleiche Richtung.

Schrittfolge

Teil 1

„Spitze“, „Hacke“ und stampfen

- **Zählzeit 1:** Mit der rechten Fußspitze („Spitze“) neben den linken Fuß tupfen (das rechte Knie leicht nach innen drehen).
- **Zählzeit 2:** Mit der rechten Ferse („Hacke“) neben den linken Fuß tupfen (das rechte Knie leicht nach außen drehen).
- **Zählzeit 3:** Mit dem rechten Fuß einen kleinen Schritt vorwärts und dazu stampfen.
- **Zählzeit 4:** Pause.
- **Zählzeit 5:** Mit der linken Spitze neben den rechten Fuß tupfen (das linke Knie leicht nach innen drehen).
- **Zählzeit 6:** Mit der linken Hacke neben den rechten Fuß tupfen (das linke Knie leicht nach außen drehen).
- **Zählzeit 7:** Mit dem linken Fuß einen kleinen Schritt vorwärts und dazu stampfen.
- **Zählzeit 8:** Pause.

Teil 2

Wiederholung von Teil 1.



Teil 3

Schritte rückwärts

- **Zählzeit 1-2:** Mit dem rechten Fuß einen Schritt rückwärts.
- **Zählzeit 3-4:** Mit dem linken Fuß einen Schritt rückwärts.
- **Zählzeit 5-8:** Vergleiche Zählzeit 1-4.

Teil 4

Seitschritte (Wechselschritte) nach rechts und links mit Vierteldrehung nach links

Zählzeit 1: Mit dem rechten Fuß einen Seitschritt nach rechts.

Zählzeit 2: Den linken Fuß hinter den rechten Fuß kreuzen.

Zählzeit 3: Mit dem rechten Fuß noch einmal einen Seitschritt nach rechts.

Zählzeit 4: Den linken Fuß leicht anheben.

Zählzeit 5: Mit dem linken Fuß einen Seitschritt nach links.

Zählzeit 6: Den rechten Fuß hinter den linken Fuß kreuzen.

Zählzeit 7: Mit dem linken Fuß eine Vierteldrehung nach links (gegen Uhrzeigersinn) drehen.

Zählzeit 8: Pause.

Es geht mit neuer Blickrichtung (Vierteldrehung nach links zur Ausgangsstellung) von vorne los.

(erstellt von Magnus Kaindl, April 2022)